Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 3 «Тополек»
муниципального образования город-курорт Геленджик

Мастер-класс
"Технология развивающих игр - современный подход к познавательному развитию детей дошкольного возраста"

воспитатель МБДОУ д/с № 3 "Тополек"
Подойникова С.А.
воспитатель МБДОУ д/с № 3 "Тополек"
Гузева К.В.

Геленджик
2015 год.

Слайд 2 Технология развивающих игр - интеграция психологических и педагогических технологий, осуществляющая стимуляцию развития познавательной сферы и выработку определенных навыков и умений.

Слайд 3 Психолог Евгений Валентинович Заика, разработавший целую серию игр, направленных на развитие мышления, говорил: "Учитесь мыслить, играя". Игра и мышление – эти два понятия лежат в основе современной системыпознавательного развития дошкольников.

Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни.

Игра - ведущий вид деятельности ребенка дошкольника. В игре он развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будет зависеть успешность его социальной практики.

Единственный язык, который легко даѐтся детям - это язык ИГРЫ.

Познавательное развитие дошкольников наиболее успешно осуществляется с использованием эффективных игровых и учебно-игровых пособий - развивающих игр.

Слайд 4 **Развивающие игры** — это специально разработанные игры, в процессе которых происходит развитие или усовершенствование различных навыков. Понятие развивающих игр связано, в основном, с детским периодом жизни человека. Дети, играющие в развивающие игры, тренируют собственные мышление, изобретательность, воображение, креативность. Развивающие игры должны быть оригинальными, интересными и нести в себе задачу, вопрос, проблему, которые необходимо решить ребёнку, только в этом случае они выполняют свои цели, которые в интересной красочной форме учат ребёнка самостоятельности, сообразительности, образности мышления.

Используя технологию развивающих игр, воспитатели и учителя смогут организовать сопровождение познавательного развития ребенка по своему индивидуальному маршруту. Технология развивающих игр предполагает насыщенную игровую среду и свободу выбора ребенком игрового материала. Ребенок может самостоятельно, по способностям подняться до «потолка» своих возможностей. В развивающих играх решается сразу несколько задач, связанных с развитием творческих и умственных способностей: задания-ступеньки всегда создают условия опережающего развития способностей, дети развиваются наиболее успешно.

В развивающие игры дети в нашем детском саду могут играть как во время образовательной, так и самостоятельной деятельности, на прогулке. Игры в группе находятся в свободном доступе для детей, в единственном экземпляре, что позволяет им, учится договариваться между собой, играть рядом и вместе. С развивающими играми тесно связаны методики М. Монтессори, Домана, Никитиных, З. Дьенеше, Х. Кюизенера, Кайе, Воскобовича.

Слайд 5 **1 игра.**

Логические блоки Дьенеша разработаны венгерским психологом и математиком Дьенешем, прежде всего для подготовки мышления детей к усвоению математики.

Набор состоит из 48 объёмных геометрических фигур, различающихся по форме, цвету, размеру и толщине. Каждая фигура характеризуется четырьмя свойствами: цветом, формой, размером и толщиной. Логические блоки помогают ребёнку овладеть мыслительными операциями, необходимыми на этапе предматематической подготовки, общего интеллектуального развития. К таким действиям относятся: выявление свойств, их абстрагирование, сравнение, классификация, обобщение. Используя блоки, можно развивать у детей способность действовать в уме, осваивать представления о числах и геометрических фигурах, пространственную ориентировку.

Работа с блоками проходит в три этапа:

Развитие умений выявлять и абстрагировать свойства.

Развитие способности сравнивать предметы по свойствам.

Развитие способности к логическим действиям и операциям.

Их можно активно использовать в работе с детьми младшей группы, поскольку блоки представляют собой эталоны цвета, формы, размера. Их использование помогает разнообразить содержание развивающей среды в группе, сделать более увлекательными занятия.

Слайд 6 **2 игра.**

Бельгийский учитель начальной школы **Джордж Кюизенер** разработал универсальный дидактический. Его набор счетных палочек содержит четырехгранные палочки 10 разных цветов и длиной от 1 до 10 см. Кюизенер разработал палочки так, что палочки одной длины выполнены в одном цвете и обозначают определенное число. Чем больше длина палочки, тем большее числовое значение она выражает.

Игры с Палочками Кюизенера также как и Блоки Дьенеша тоже заняли прочное место в развивающей среде каждой группы нашего детского сада. Цвет и величина, моделируя число, подводят детей к пониманию различных абстрактных понятий, возникающих в мышлении ребёнка как результат его самостоятельной практической деятельности (поиска, исследования). Использование "чисел в цвете" позволяет развивать у дошкольников представление о числе на основе счёта и измерения. К этому выводу дети приходят в результате практической деятельности. Как известно, именно такое представление о числе является наиболее полноценным.

На первом этапе палочки Кюизенера используются как игровой материал, они заменяют конструктор и мозаику.Использую схемы, по которым можно составить целый сюжетный рисунок, дети знакомятся с цветом, размером и формой.

На втором этапе — освоение сравнений и понятия части и целого. Таким образом, вы ребенка подводите к азам счета. Постепенно, шаг за шагом, игру за игрой, малыш освоит простейший счет в пределах десяти.

На третьем этапе палочки уже выступают как пособие для маленьких математиков. И тут дети учатся постигать законы загадочного мира чисел и других математических понятий.

Слайд 7 **3 игра.**

Главное отличие игр Никитина состоит в том, что, ребенок выступает как активная сторона и у него воспитывается не умение выполнять работу по предложенному шаблону, а развивается логическое и образное мышление, творчество, умение распознать и построить образ, способность к самостоятельности.

В большинстве своем игры представлены в виде многофункциональных головоломок, предоставляющих простор для творчества. Их можно подстраивать под себя, под свой уровень, свои интересы. Каждая игра имеет набор задач, которые ребенок решает с помощью кубиков, кирпичиков, квадратов из картона или пластика, деталей конструктора-механика и т.д.

Игры Никитина можно расширять, усовершенствовать, придумывать новые задания.

Использую игры Никитина:

1. Ребенок сам решает задачу от начала до конца.

2. Взрослый же следит за тем, чтобы уровень задачи был не слишком легкий и не слишком трудный, и "корректирует" и «направляет» действия ребенка.

3. А совместная радость - это и будет награда за удачно найденное решение, и стимул к будущим победам.

Такая методика позволяет ребенку самостоятельно искать решение неизвестных ему задач, создавать новое, что как раз и ведет к развитию его творческих способностей.

Перечислим самые популярные развивающие, интеллектуальные игры Никитина в возрастающем порядке по степени сложности:

Слайд 8 **Дроби** - это увлекательная "собиралочка", складывая которую ребенок невольно усваивает, тактильно ощущает "дробные" понятия - половина, четверть, восьмая. Можно повторить цвета, посчитать кусочки круга, попробовать сделать разноцветные круги.

Сложи квадрат - эта игра-головоломка для детей от двух лет. В игру входит по 12 разноцветных квадратов, разрезанных на части. Ребенку нужно вновь собрать квадраты из частей, каждый уровень игры имеет 12 постепенно усложняющиеся задания. Игра способствует развитию цветоощущения, формированию логического мышления, усвоение понятий части и целого.

Слайд 9 **Сложи узор** - психологам хорошо известна эта игра. Это кубики Кооса - популярная методика психологической диагностики детей и взрослых (пространственной ориентации, конструктивных возможностей, уровня обучаемости, умения взаимодействовать в группе).

Никитин её удачно адаптировал для маленьких детей и придумал множество заданий.

"Сложи узор" - это 16 деревянных кубиков размером 30х30х30 мм., каждая грань у которых имеет свой цвет: красный, синий, желтый, белый или желто-синий и красно-белый. Кубики раскрашены таким образом, чтобы выполнение заданий требовало от ребенка интеллектуального напряжения, смекалки.

Кубики для всех - Игра состоит из небольших кубиков, разным способом склеенных друг с другом в виде 7 фигурок, различных по форме и окрашенных в определенные цвета. Из таких фигур нужно сооружать по предложенным рисункам-заданиям различные модели, напоминающие куб или параллелепипед, дома, машинки, фигуры, более 70 заданий. Малыши могут строить свои модели.

Слайд 10 **Уникуб** - Это универсальные кубики, которые вводят малыша в мир трехмерного пространства. "Уникуб" представляет собой 27 небольших кубиков. Грани каждого кубика выкрашены в 3 цвета, чтобы это сочетание граней на кубике было редким, если не уникальным. Именно благодаря этой особенности выполнение заданий по прилагаемым схемам непросто.

Кирпичики- эта игра, своеобразная гимнастика для ума. Она не только знакомит детей с основами черчения, но и развивает пространственное мышление ребенка. Материалом для игры служат 8 деревянных или пластмассовых кирпичиков и 30 чертежей-заданий, по которым надо строить модели. Игры - задания подобраны в порядке возрастания сложности. В игре выполняются 3 вида заданий: построить модель из кирпичиков по чертежам-заданиям, сделать чертежи по построенной модели, сконструировать новые модели и составить чертежи к ним. Это уже сложная творческая деятельность.

Слайд 11 **Внимание** - игра «Внимание» направлена на развитие у ребенка способности видеть и запоминать увиденное. В игре на несколько секунд показывают какую-нибудь фигуру, четкий контур или условный знак, а потом его прячут, а ребенок должен его нарисовать, и возможно точнее. Фигуры-задания, которые предлагают ребенку, разделены на серии по 6 фигур, причем сложность фигур возрастает от первых номеров к последующим и от первых серий к последним.

Точечки - на квадратные разноцветные карточки нанесены точки от нуля до десяти. Есть карточки с цифрами. Сначала ребенку нужно раскладывать квадраты по цвету, потом по порядку: от 0 до карточки с десятью точками (или цифрами) и т.д. Это прекрасный материал для развития математического мышления, обучения счету и усвоения нумерации.

Творческие, развивающие (интеллектуальные) игры, разработанные Б.П. и Л.А Никитиными для своих детей - это хороший вариант проводить время вместе с детьми, развивая их память, внимание, воображение, творческие, логические и математические способности, а также проверяя то же самое у родителей.

Слайд 12 **4 игра.**

Кайе Виктор Августович большую часть своей жизни посвятил разработке и производству развивающих игр и игрушек, придумал много уникального игрового материала для детей. Его игры являются не только развивающими, но и представляют собой целую предметно-игровую систему, которая полезна не только детям, но и взрослым.

Преимущества игр Кайе:

- уникальность (таких игр и игрушек нет в мировом ассортименте),

- многофункциональность (применение игры в качестве пасьянса, графического конструктора, трансформера, домино и лото, набора для занятий дизайном),

- вариативность (160 карточек 24 видов – это бесконечное количество сочетаний, каждый день новая игра),

- широкий возрастной и количественный диапазон играющих,

- возможность конструирования, экспериментирования и сочетания разных игр вместе

- быстрое получение результата,

- наличие методического сопровождения,

- применение в коррекционной работе с детьми,

- устойчивость игры к потере нескольких элементов.

Игровой материал Кайе помогает в развитии воображения, фантазии, глазомера, художественного вкуса, ориентирования на плоскости и в пространстве, чувства гармонии, композиции, симметрии и пропорции.С помощью карточек ребенок создает неповторимые композиции творческого характера, спонтанным образом проявляет свои чувства. Играя с карточками, идет тренировка мелкой моторики.

Слайд 13 **Соты Кайе** - это многофункциональная обучающая и игровая система. Набор формирует творческое, обемно - пространственное и ассоциативное мышление, сенсомоторную координации. Помогает развить фантазию, воображение, в том числе и пространственное, глазомер, индивидуальность в сочетании с умением работать в коллективе сверстников. Способствует развитию таких качеств как: аккуратность, сосредоточенность, усидчивость, терпение. Позволяет проводить занятия в области математики и логики. Набор предназначен для формирования у детей конструктивной деятельности, в процессе которой происходит интеллектуальное развитие ребенка.

Слайд 14 **Лабиринт** состоит из карточек с разными рисунками. Складывать карточки нужно так, чтобы линии и цвета соприкасались. Так возникают неожиданные, красивые формы и образы. Две карточки дают от четырех до двенадцати вариантов соединения, а 160 карточек – это множество вариантов. Развивается восприятие, комбинаторные навыки, прослеживающая функция глаза, внимание и память, сенсомоторные координации и креативность. Играть можно одному или в группе, количество игроков не ограничено.

Мосты и берега. Игра для детей 2 – 5 лет, очень интересная и необычная. На карточках изображены фрагменты зеленого орнамента. Складывая их друг с другом, можно составлять разные фигуры и предметы или более сложные лабиринты. Игра позволяет придумывать много новых вариантов, предметов, сюжетов.

Зеленые поляны. Эта игра способна надолго увлечь любого ребенка. Выкладывание из карточек дорожек, лабиринтов и узоров необычайно интересное занятие, которое поможет ребенку развить логическое и пространственное мышление, наблюдательность, воображение и мелкую моторику. Из карточек с изображением фрагментов зеленого орнамента,

можно складывать рисунки по готовым примерам или, используя собственную фантазию.

Слайд 15 **5 игра.**

Развивающие игры Воскобовича. Первые игры Вячеслава Воскобовича появились в начале 90-х. В основном, это игры- конструкторы и головоломки, сопровождающиеся сказочными сюжетами.

Самые известные из них – «Геоконт», «Квадрат Воскобовича», «Крестики».

Игры развивают конструкторские способности, пространственное мышление, внимание, память, творческое воображение, мелкую моторику, умение сравнивать, анализировать и сопоставлять. Есть и более сложные игры, которые учат детей моделировать, соотносить части и целое.

Игры Воскобовича многофункциональны и предназначены для детей от 2 до 10 лет (хотя можно и до 99 лет).

Благодаря занятиям с с игровым материалом Воскобовича, происходит:

- Развитие у ребенка познавательного интереса и исследовательской деятельности.
- Развитие наблюдательности, воображения, памяти, внимания, мышления и творчества.
- Гармоничное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал.
- Формирование базисных представлений об окружающем мире, математических понятиях, звукобуквенных явлениях.
- Развитие мелкой моторики.

Слайд 16

Таким образом, все описанные нами игры разработаны, исходя из интересов детей.

Занимаясь с такими игровыми пособиями, дети получают истинное удовольствие и открывают для себя всё новые и новые возможности.

Имеют широкий возрастной диапазон.

В одну и ту же игру могут играть дети от 2-х до 7 лет и старше.

Характеризуются многофункциональностью и универсальностью.

Занимаясь только с одним игровым пособием, ребенок имеет возможность проявлять свое творчество, всесторонне развиваться и осваивать большое количество образовательных задач.

Имеют методическое сопровождение.

Многие игры сопровождаются специальными методическими книгами со сказками, в которых переплетаются различные сюжеты с интеллектуальными заданиями, вопросами и иллюстрациями, карточками-заданиями.

Слайд 17

Уважаемые коллеги! Сейчас вам предлагаются вышеперечисленные игры. Вы можете поиграть с ними, рассмотреть и познакомиться поближе.

Рефлексия:

1. Какие из представленных нами игр Вы знали?
2. С какими развивающими играми Вы познакомились сегодня впервые?
3. Какие игры Вы использовали в своей педагогической практике?
4. Какие игры Вам показались более простыми?
5. Какие игры Вам показались болеесложными?
6. Ваши пожелания.

Слайд 18 **Спасибо за внимание!**

1. Какие из представленных нами игр Вы знали?

_____

_____

2. С какими развивающими играми Вы познакомились сегодня впервые?

_____

_____

3. Какие игры Вы использовали в своей педагогической практике?

_____

_____

4. Какие игры Вам показались более простыми?

_____

_____

5. Какие игры Вам показались более сложными?

_____

_____

6. Ваши пожелания.

_____

_____

_____

_____

1. Какие из представленных нами игр Вы знали?

_____

_____

2. С какими развивающими играми Вы познакомились сегодня впервые?

_____

_____

3. Какие игры Вы использовали в своей педагогической практике?

_____

_____

4. Какие игры Вам показались более простыми?

_____

_____

5. Какие игры Вам показались более сложными?

_____

_____

6. Ваши пожелания.

_____

_____

_____

_____