

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида №3 «Тополёк»
муниципального образования город-курорт Геленджик

Рассмотрено и одобрено на
заседании
Педагогического совета МБДОУ
д/с № 3 «Тополёк»

Протокол № 1 от
30 августа 2015 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
детский сад №3 «Тополёк»
Коробова А.Ф.
Приказ № _____
От « 30 августа 20 15 г.

**Рабочая программа кружка
«Ребёнок в мире поиска»**

Направленность: социально-педагогическая

Уровень: базовый

Рассчитана на детей от 5 до 7 лет

Срок реализации: 2 года

Общее количество часов: 136

Составитель: Гузева Кристина Владимировна,
воспитатель первой квалификационной категории

г. Геленджик
2015 год

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу

для дошкольных образовательных учреждений «Ребенок в мире поиска»,

представленную Гузевой К.В., воспитателем

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

детский сад общеразвивающего вида № 3 «Тополек»

муниципального образования город-курорт Геленджик

Представленная на рецензию рабочая программа «Ребёнок в мире поиска» направлена на выявление, оценку и развитию креативных качеств детей дошкольного возраста.

Несомненным достоинством данной программы является тот факт, что программа направлена на решение актуальной социально-значимой задачи: развитие в детях креативности, как необходимого качества будущих изобретателей и рационализаторов, так необходимого государству на пути инновационного развития экономики.

Кроме того, хочется отметить, что в качестве инновационного элемента в программе заложена методическая основа определения уровня креативности, систематизированы показатели проведения такой оценки. Это позволяет провести оценку и сравнительный анализ уровня креативности у детей, оценить динамику и определить влияние обучения на изменение этого уровня.

Представленный в рамках программы цикл занятий по развитию креативных качеств детей 5-7 лет позволяет активно стимулировать поисково-познавательную деятельность детей и наращивать их творческий потенциал.

Задания, представленные в программе, хорошо структурированы и позволяют с одной стороны, оценить такие признаки креативности, как беглость, гибкость и оригинальность мышления, а с другой стороны, позволяют развить эти качества за счет особой формы построения образовательной деятельности. Задания стимулируют детей не только порождать конкретные

идеи, но и развивать их, доводить до логического конца, обобщать получаемые знания в ходе создания собственного продукта (модели, схемы, эскиза). Это и есть признаки и предпосылки изобретательства. При этом дошкольники, помимо креативных качеств, формируемых в ходе поисково-познавательной, экспериментальной и преобразующей деятельности, развивают основы коммуникативной компетентности, поскольку они не только создают продукт, но и презентуют его остальным, отвечают на вопросы.

Данную программу отличает использование интересных для этого возраста форм реализации (игры-занятия и игры-путешествия во времени), разнообразная структура занятий и методов работы.

Считаю, что данная программа может быть рекомендована к использованию, как часть других образовательных программ дошкольного образования, таких как «От рождения до школы», «Детский сад по системе Монтессори», «Радуга», «Детство» и других.

Содержание отдельных заданий программы может быть использовано в качестве самостоятельного материала для кружковой работы с детьми в ДОУ.

Рецензия обсуждена и одобрена на заседании научно-методического совета Центра развития креативных качеств дошкольников «Ступеньки творчества» в рамках работы МИП на базе МБДОУ д/с № 3 «Тополек».

Рецензент:

Научный руководитель МИП
к.э.н., доцент кафедры «Таможенное право»
ФГ БОУ ВПО Государственного морского
университета им. адм. Ф.Ф. Ушакова



Ф.В. Курзюкова

Дата « 29 » марта 2016 года



ДОУСТОВЕРЯЮ
01.03.2016

Л. Зерков

Рецензия

на рабочую программу

для дошкольных образовательных учреждений «Ребенок в мире поиска»,

представленную Гузевой К.В., воспитателем

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

детский сад общеразвивающего вида № 3 «Тополек»

муниципального образования город-курорт Геленджик

Представленная на рецензию рабочая программа «Ребёнок в мире поиска» представляет собой цикл занятий по развитию креативных качеств детей 5-7 лет через поисково-познавательную деятельность. Программа ориентирована на комплексное решение ряда задач познавательного, социального, экологического, эстетического, творческого развития детей, реализуемых в ходе поисково-познавательной, экспериментальной и преобразующей деятельности.

В пояснительной записке изложены цель, задачи, методы и средства, применяемые в работе с детьми дошкольного возраста.

Формой реализации программы являются игры-занятия и игры-путешествия во времени. Занимательные игры-занятия, разработанные с учётом актуального развития дошкольников, побуждают детей к самостоятельному поиску способов действий, проявлению креативных качеств. Дидактический материал (схемы, модели, алгоритмы), используемый в ходе игр, развивает у дошкольников два типа активности: собственную активность и активность, стимулируемую взрослым. Игры-путешествия построены в форме диалога между детьми и воспитателем, что способствует развитию речевых (расширение словарного запаса, умение развернуто выразить свои мысли, задавать вопросы и отвечать распространенными предложениями, обогащение глагольного словаря и словаря признаков) и коммуникативных навыков детей. Участниками многих игр-путешествий являются герои любимых детских книг.

Интересно продумана структура занятий, многообразны методы работы. Оригинальным является то, что дети создают собственный продукт (модель, схему, эскиз), разрабатывают его, дают название и презентуют другим детям.

Значимо то, что программа может быть органично включена в другие основные образовательные программы дошкольного образования («От рождения до школы», «Детский сад по системе Монтессори», «Радуга», «Детство» и др.) в раздел «Ознакомление с окружающим миром», так как создает условия для проявления активности детей, или может использоваться в повседневной жизни, например, при организации прогулок, совместной образовательной деятельности взрослого и ребенка.

Содержание можно использовать как самостоятельный материал для кружковой работы с детьми в ДОУ. Материал программы адресован воспитателям ДОУ, педагогам дополнительного образования.

Рецензия обсуждена и одобрена на заседании научно-методического совета Центра развития креативных качеств дошкольников «Ступеньки творчества» в рамках работы МИП на базе МБДОУ д/с № 3 «Тополек».

Заместитель заведующего по ВМР
МБДОУ д/с № 3 «Тополек»

О.Н. Панченко

Дата « 26 » августа 2015 года



Пояснительная записка

На современном этапе развитие креативности является актуальным направлением формирования потенциала личности. Современному обществу нужны изобретатели и рационализаторы, без которых инновационное развитие экономики невозможно.

Исследования психологов показали, что формирование личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать жизненные проблемы, закладывается в детстве и является условием последующего развития личности человека, его успешной профессиональной деятельности. И если не развивать креативные качества с детства, то они постепенно «угасают», поэтому одной из приоритетных задач современного дошкольного образования является создание условий, способствующих развитию креативности детей, развитию их разнообразных потенциальных возможностей.

Исследователи предлагают множество подходов к определению природы креативности. В рамках программы, креативность была определена как способность ребенка порождать необычные идеи, отклоняться в мышлении от традиционных схем и шаблонов, быстро разрешать проблемные ситуации, сделать или каким-либо иным способом осуществить нечто новое: решение проблемы, метод или инструмент, продукт деятельности.

Базовые представления о важнейших явлениях природы и процессах, происходящих в обществе, развиваются на протяжении всей жизни человека. Характер становления этих представлений зависит от позиции самого человека, способов его действий. Познавательная активность детей реализуется в деятельности. Именно поисковая деятельность способна мобилизовать силы дошкольников в познании реальности, самостоятельном раскрытии её связей, отношений, закономерностей, в преобразовании опыта.

Поэтому целесообразно развивать креативные качества через поисково – познавательную деятельность.

Учитывая запрос общества, понимая важность развития креативности, были изучены и проанализированы известные программы: «Занятия по ТРИЗ в детском саду» (С.И. Грин), «Курс развития творческого мышления» (Ю.Б. Гатанов). Но, в рамках нашего исследования, по некоторым параметрам они не подходят: возраст, структура занятия, используемые методы и формы работы, отсутствует работа с родителями. Поэтому возникла необходимость разработать свою программу.

Программа «Ребёнок в мире поиска» разработана для детей 5-7 лет на основе: программы по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста (под ред. О.В. Дыбиной), кружка «Умелые ручки» для детей 2-6 лет Т.В. Кирюшкиной, учебного пособия Е.В. Марудовой «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». Методы работы,

предлагаемые авторами актуальны для развития креативных качеств, но образовательная деятельность предполагает активную позицию взрослого, а не детей. Знания даются, в основном, в готовом виде, предполагают один вариант ответа, решения поставленной задачи, выполнения задания.

Поэтому, на основе «Модели формирования креативных качеств» (Приложение № 1) были разработаны задания, способствующие развитию беглости, гибкости, оригинальности мышления, а содержание образовательной деятельности построено следующим образом: дети, не имея опыта, порождают идеи, развивают их, знакомятся с новыми знаниями, создают свой продукт и презентуют его остальным.

В рабочей программе кружка «Ребенок в мире поиска» делается акцент на развитие креативных качеств (беглости, гибкости, оригинальности мышления), личностных качеств (инициативы, сообразительности, любознательности, самостоятельности, оценочного и критического отношения к миру), необходимых для успешной деятельности в будущем

Цель программы: Создание условий для развития креативных и личностных качеств детей 5-7 лет через поисково-познавательную деятельность.

Задачи программы:

1. Развитие у детей дошкольного возраста предпосылок диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей.
2. Расширение перспектив поисково-познавательной деятельности путём включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия.
3. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, самостоятельности, оценочного, критического отношения к миру.
4. Формирование положительной самооценки, умения презентовать себя и свой продукт деятельности.
5. Выявление и сопровождение одаренных детей с выстраиванием индивидуального образовательного маршрута.

Принципы построения программы:

1. Принцип оптимального соотношения процессов развития и саморазвития.
2. Принцип соответствия развивающей среды особенностям саморазвития и развития дошкольников.
3. Принцип противоречивости в содержании знаний, получаемых детьми, как основы саморазвития и развития.
4. Принцип «развивающейся интриги».
5. Принцип формирования творчества на всех этапах обучения и воспитания.

6. Принцип прогнозирования, видения предметов и явлений окружающего мира в их движении, изменении и развитии как основа преобразовательной деятельности.

Кроме того, для построения программы использовались следующие принципы:

- деятельностный подход к развитию личности;
- ориентация на многообразие форм реализации поисково-познавательной деятельности;
- наличие системного подхода к объединению направлений работы, подбору программного содержания, формулированию поисково-познавательных задач;
- ориентация на использование средств познания (пособий, схем, карт, оборудования интеллектуального содержания).

Средства обучения:

- дидактические пособия;
- наглядно-демонстрационный материал;
- схемы;
- карты.

Методы работы:

- беседа,
- наблюдение;
- игра;
- игра-путешествие;
- экспериментирование;
- демонстрация;
- экскурсии;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- моделирование;
- опыты.

В результате освоения программы у детей:

- возникает положительное эмоциональное отношение к образовательной деятельности;
- возрастает познавательная активность и интерес;
- детские ответы становятся нестандартными, раскрепощенными;
- расширяется кругозор;
- речь становится более образной и логичной.

Дети научатся:

- самостоятельно преобразовывать предметы окружающего мира, используя знания, полученные в поисковой деятельности;
- креативно подходить к решению конструктивных задач;
- самостоятельно придумывать и осуществлять оригинальные замыслы.